

# Lecture guidée transitoire (17-26,J-P)

Date:	Titre	Niveau	Stratégie				
Noms des élèves:							
Jour 1		Jour 2		Jour 3			
<b>1. Introduction</b>		<b>1. Continuer la lecture</b>		<b>1- Relire pour fluidité ( optionnel)</b>			
Thème/Idee principal du texte:		Observations:		Observations:			
Nouveau vocabulaire:							
<b>2. Points d'enseignement ( 1-2 par jour)</b>				<b>2. Écriture guidée (15-20 min)</b>			
<b>Stratégies de décodage:</b> <input type="checkbox"/> Relis et pense " Ce mot fait-il du sens?" <input type="checkbox"/> Couvre ( porte attention) la fin du mot. <input type="checkbox"/> Trouve une partie du mot que tu connais <input type="checkbox"/> Utilise des analogies (mou-chou) <input type="checkbox"/> Utilise les syllabes (man-teau)		<b>Stratégies de compréhension:</b> <table border="1"> <tr> <td> <b>Fiction</b>  <input type="checkbox"/> DMF (début,milieu,fin)  <input type="checkbox"/> QVMA(Quelqu'unVeut,Mais,Alors)  <input type="checkbox"/> Raconte 5 doigts  <input type="checkbox"/> Compare les personnages  <input type="checkbox"/> Émotions personnages  <input type="checkbox"/> Faits importants                 </td> <td> <b>Nonfiction:</b>  <input type="checkbox"/> Rappel d'info  <input type="checkbox"/> Mots importants  <input type="checkbox"/> Compare/Contrast  <input type="checkbox"/> Poser questions  <input type="checkbox"/> Résumer  <input type="checkbox"/> Idée principale et détails                 </td> </tr> </table>		<b>Fiction</b> <input type="checkbox"/> DMF (début,milieu,fin) <input type="checkbox"/> QVMA(Quelqu'unVeut,Mais,Alors) <input type="checkbox"/> Raconte 5 doigts <input type="checkbox"/> Compare les personnages <input type="checkbox"/> Émotions personnages <input type="checkbox"/> Faits importants	<b>Nonfiction:</b> <input type="checkbox"/> Rappel d'info <input type="checkbox"/> Mots importants <input type="checkbox"/> Compare/Contrast <input type="checkbox"/> Poser questions <input type="checkbox"/> Résumer <input type="checkbox"/> Idée principale et détails	<input type="checkbox"/> DMF ( début, milieu,fin) <input type="checkbox"/> Problème-Solution <input type="checkbox"/> Raconte 5 doigts <input type="checkbox"/> Compare/ Contrast <input type="checkbox"/> QVMA (quelqu'un,veut,mais,alors) <input type="checkbox"/> Analyse des personnages <input type="checkbox"/> Événement-détails <input type="checkbox"/> Résumer les mots clés <input type="checkbox"/> Autres: _____	
<b>Fiction</b> <input type="checkbox"/> DMF (début,milieu,fin) <input type="checkbox"/> QVMA(Quelqu'unVeut,Mais,Alors) <input type="checkbox"/> Raconte 5 doigts <input type="checkbox"/> Compare les personnages <input type="checkbox"/> Émotions personnages <input type="checkbox"/> Faits importants	<b>Nonfiction:</b> <input type="checkbox"/> Rappel d'info <input type="checkbox"/> Mots importants <input type="checkbox"/> Compare/Contrast <input type="checkbox"/> Poser questions <input type="checkbox"/> Résumer <input type="checkbox"/> Idée principale et détails						
<b>Stratégies pour vocabulaire:</b> <input type="checkbox"/> Relis la phrase cherche des indices <input type="checkbox"/> Regarde l'image et visualise <input type="checkbox"/> Regarde pour un petit mot que tu connais <input type="checkbox"/> Utilise le glossaire		<b>Rythme et fluidité:</b> <input type="checkbox"/> Rythme <input type="checkbox"/> Attention au mot en gras <input type="checkbox"/> Dialogue, intonation, expression <input type="checkbox"/> Attention à la ponctuation		Observations:			
<b>3. Incitations pour discussion</b>							
<b>4. Étude des mots ( si nécessaire)</b>							
<input type="checkbox"/> Boîte de sons: <input type="checkbox"/> Famille de mots: <input type="checkbox"/> Faire des grands mots Diagramme d'analogies		<input type="checkbox"/> Boîte de sons: <input type="checkbox"/> Famille de mots: <input type="checkbox"/> Faire des grands mots Diagramme d'analogies					